

La ClàP

Une coproduction Conservatoire de Vienne/
Lycée Ella Fitzgerald

La classe à Projet Danse :
un engagement à l'année

Une pratique physique hebdomadaire conséquente :

- 1h45 au conservatoire dans le grand studio Balanchine du Trente avec Arianna, enseignante de danse contemporaine du conservatoire
- 1h15 de pratique à l'A.S. danse au lycée avec Mme Emery
- Un cycle de danse en EPS avec M. Gérard

Partager, s'entraider, s'engager, échanger, inventer, s'éprouver, créer, vivre...

Une ouverture culturelle :

- Un projet Erasmus associé : « Music and Dance for Europe » en collaboration avec le collège Ponsard et le conservatoire
- Des ateliers pratiques avec des danseurs professionnels
- Une équipe pédagogique investie dans le projet

Une expérience concrète du monde du spectacle vivant :

- En tant qu'interprète : rencontres chorégraphiques départementale et académique UNSS, « Erasmus Show » au Manège dans des conditions optimales (théâtre et plateau technique professionnel) à l'auditorium du « trente », au lycée...
- En tant que spectateur averti : déplacements à la Maison de la danse, au théâtre de Vienne, implication dans les rôles de jeune officiel UNSS

Une classe de seconde comme les autres :

- Les enseignements suivis en 2^{nde} ClàP sont les mêmes que dans les autres classes, les choix d'orientation sont identiques en fin d'année.

Conditions pour postuler à la 2^{nde} « ClàP » :

- Faire partie des élèves du bassin de recrutement du lycée (cette classe à projet ne donne pas lieu à une dérogation scolaire)
- Être motivé.e et ouvert.e à de nouvelles pratiques
- Envoyer une lettre de motivation et une vidéo de présentation artistique (30'' à 1') avant le 1^{er} juillet (expériences vécues autour du mouvement et envie de s'engager dans un projet à l'année) à l'adresse suivante : CLAPdansez@gmail.com
- Adhésion à l'Association Sportive du lycée obligatoire (30€)